

Fra & compagnie présente :

Lumière !

la machine à voyager dans le temps...



Avec : Anaïs Ancel & Cyril Fragniere

LUMIÈRE !

Un spectacle éducatif sur les Frères Lumière à jouer avant la projection d'un film...

Pour accompagner la projection de votre film, Fra & Compagnie vous propose de commencer la séance avec le spectacle LUMIÈRE !

D'une durée de 15 minutes, ce spectacle, conçu pour se jouer dans toutes les salles de cinéma, vous permettra de proposer une séance festive alliant pédagogie, spectacle vivant et cinéma.

Rires et poésie seront au rendez-vous !



LUMIÈRE ! un spectacle burlesque et éducatif pour les enfants et leurs parents sur les frères Lumière et leur invention.

Dès 6 ans.

- *2 comédiens.*
- *Un spectacle de 15 minutes suivi de la projection du film des frères Lumière « L'arrivée d'un train en gare de Ciotat »*
- *Conçu pour s'enchaîner avec la projection d'un film du patrimoine ou d'un film jeune public.*
- *Prix de vente : 550€ TTC par représentation (film compris) . Tarifs dégressifs pour plusieurs représentations le même jour, nous contacter.*
- *Possibilité de faire un bord scène avec les acteurs après le film-spectacle.*
- *Possibilité de faire un atelier de pratique théâtrale dans les classes. (Tarif à négocier)*

Résumé : Un jeune médiateur culturel un peu maladroit vient présenter le film des Frères Lumière « L'arrivée d'un train en gare de la Ciotat » et le cinématographe. Arrive une jeune femme en costume d'époque qui s'avère être une amie d'Auguste et Louis Lumière...

La compagnie et les acteurs

La compagnie :

Fra & Compagnie conçoit des spectacles tout terrain ludiques et pédagogiques sur une thématique précise.

Ce spectacle est une commande du cinéma le Trianon (Romainville, Seine-Saint-Denis). Nous leur avons proposé de travailler sur les frères Lumière.

Suite au retour positif, nous vous proposons de découvrir ce spectacle sur Frères Lumière et leurs invention « Le cinématographe » conçu pour tout type de salle de cinéma...

Les acteurs :

Anaïs Ancel est comédienne et chanteuse. Elle est formée au Conservatoire du 18^e arrondissement de Paris. Elle joue beaucoup au théâtre avec Simon Abkarian au Théâtre du Soleil, Antony Magnier, Pierre Lericq...

Elle joue au théâtre du Lucernaire un spectacle de théâtre musical avec la CIE Sans Soucie et elle tourne dans toute la France avec la compagnie de clown « À tout va ».

Cyril Fragniere est un acteur franco-suisse. Il est formé au Conservatoire de Grenoble. Il joue des pièces classiques et contemporaines dans plusieurs Centre Dramatique Nationaux. Il travaille notamment avec Denis Guénoun, René Loyon, Laurence Février, Claudine Gabay, Hédi Tillette de Clermont-Tonnerre...

Au cinéma il travaille avec Albert Dupontel et Alex Lutz. On peut le voir aussi dans des téléfilms où il joue sous la direction de Delphine Lemoine, Didier Bivel, et Olivier Brama.

Il joue aussi en Suisse dans des productions de la Radio Télévision Suisse.



Fiche Technique

- . *Jauge : jusqu'à 500 places.*
- . *Durée : 15 minutes.*
- . *Montage : 2h répétition incluse.*
- . *Nécessité d'une répétition avec le responsable technique de la salle.*
- . *Démontage : 20 minutes, chargement compris.*

A fournir par l'organisateur :

- *Un responsable technique de la salle (lumières, son, projection).*
- *Lumières : le spectacle se joue avec un plein-feux sur la scène. Nous pouvons fournir le matériel et être autonomes en éclairage.*
- *Vidéo : Projection du film des frères Lumière « L'arrivée d'un train en gare de la Ciotat » fourni en amont sous format MP4 ou DCP.*
- *Equipe : 2 comédiens.*
- *Repas : pendant toute la durée du séjour.*
- *Hébergement : 2 chambres single, hôtel 2 étoiles ou plus.*
- *Transports : gratuité des frais de déplacement en Île-de-France. Au-delà, remboursement des frais kilométriques sur la base des indemnités légales*

Informations et contact :

cfragniere@hotmail.fr - 06 86 94 85 68

*Ce spectacle a été créé au cinéma le Trianon à Romainville dans le cadre des séances « Noël en fête » en décembre 2019.
Nous les remercions sincèrement.*

Extrait du texte

2 Personnages :

Jean : un médiateur culturel maladroit.

Eugénie une amie des frères Lumière un peu fofolle.

(Jean joue son rôle de médiateur culturel, il accueille et place les enfants. Une fois les enfants assis confortablement dans leurs sièges, Jean monte sur la scène, devant l'écran, et prend la parole.)

Jean : Alors, juste un petit mot, avant de commencer et voir le film **YYY...** Nous avons décidé aujourd'hui de vous faire une petite surprise... Vous allez avoir la chance, de voir, un des tous premiers films de l'histoire du cinéma « L'arrivée d'un train en gare de la Ciotat. » qui à été réalisé en 1895, par les frères Lumière !

Alors, les frères Lumière, ils sont connus pour avoir inventés le cinématographe !

Le cinématographe, c'est l'ancêtre de la caméra, c'est une petite boîte en bois, avec des pieds, et il y a une manivelle qui anime des images. Et là où ils sont géniaux, les frères Lumière ! C'est qu'ils ont mis une lampe à l'intérieur, qui projette les images sur un écran !

Les frères Lumière ont inventés le cinéma en 1895 !

C'est grâce à eux que vous êtes là, c'est grâce à eux que vous connaissez Charlie Chaplin, Harry Potter, La guerre des étoiles, Superman, Batman, les cows-boys, les indiens, Mickey, Bambi, la Reine des neiges... Et vous allez voir un de leurs tous premiers films « L'arrivée d'un train en gare de la Ciotat » YYY... (Le prénom du projectionniste) tu peux lancer le film !

(Jean va s'asseoir dans la salle. On voit Eugénie apparaitre devant l'écran. Elle est en costume d'époque. Elle découvre et admire la salle.)

Jean *(depuis la salle)* : Madame ?!

Eugénie : ...

Jean : Madame ?!

Eugénie : ...

Jean : Madame ?!

(Jean monte sur scène, devant l'écran.)

Jean : Madame ?!

Eugénie : Excusez-moi, Eugénie Kholer.

Jean : Jean Doucet.

Eugénie : Il est beau votre théâtre ?!

Jean : On est pas au théâtre on est au cinéma, et on va projeter un film des Frères Lumières, donc il faut...

Eugénie : Les Frères Lumières ?! Mais je les connais c'est des amis ! (*Au public*) Je les ai vu hier soir ! Ils m'ont invitée au Grand café à Paris, pour leur toute première projection publique ! Avec leur nouvelle invention... Le cinématographe... C'était grandiose ! C'est la première fois que j'ai vu des images bouger ! C'était beau ! On étaient installés exactement comme vous. Le cinématographe des frères Lumière était au fond de la salle... (*Elle cherche le cinématographe. A Jean.*) Il est où d'ailleurs ?!